Una taza pequeña de agua pura En su querida fuente recogida.

Aquellos altos montes; frescos pecas el Cogidos do Sidonen los antlas_{ses} e en Al fin de los tres meses, fué llegado Para Isabel el venturoso dia De dar la luz al precursor profeta, Fragante flor de su vejez marchita. Mas apenas del riesgo libertada, Cuando aprestos espléndidos se hacian A celebrar con la debida pompa El feliz nacimiento del Bautista; De aquel mundano, atronador tumulto, Cual paloma asustada huyó MARIA, Y dejando los montes de Judea, De Nazareth la senda conocida Tomó, despues que en su dorada cuna Bendijo v abrazó al moderno Elías. En vasos de riquisimas labores.

Escanciands his sierros a gorfia.

Paren empley Which end is aveille

Que comedio 4 for ventos del mano

Place de un solo gidan en condid.

De blancos lacionilos é de fritas Se alimentatic y por finil hons LIBRO SETIMO.

Esmero, mas visibles y patentos.

LA VIRGEN MADRE.

En el mortal vulcánicas posicines.

Ni el rústago de estidas edberdares con

Lioning aqual ultrajorde sus conserva

De vuelta á Nazareth, la humilde vida
Volvió á emprender Miriam acostumbrada,
Que pudiera olvidar envanecida
Viéndose á tantas glorias ensalzada:
Al querer de su esposo sometida,
Dulce, activa, prudente, recatada,
La oracion, el trabajo y la lectura
Toda ocupaban su ecsistencia pura.

"ESTER CONTENT"

Empero, mas visibles y patentes
Se hacian de su estado las señales,
Y amarguísimas dudas y dolientes
Recelos, las entrañas paternales
De José desgarraban vehementes;
Que aunque ageno de amores terrenales
Su corazon, inmenso en él ardia
Mistico y puro amor por su Maria.

Y no ya los rencores que atormentan Los estrechos humanos corazones; Ni las turbias borrascas que alimentan En el mortal volcánicas pasiones, Que justicia y honor le representan De un ciego pundonor las sugestiones: Ni el vástago de estirpes soberanas Lloraba aquel ultraje de sus canas:

No; lloraba con llanto inconsolable,

Del ángel puro la mortal caida;

Lloraba con dolor imponderable

Su ya perdido amor, su fé perdida:

La dulce paz, el júbilo inefable,

Los blandos goces de su santa vida,

Perdidos para siempre, lamentaba

Y lágrimas amargas derramaba.

Negábase á creer no pocas veces
La vista de sus ojos persuadidos,
Y testimonios de comprados jueces
Juzgaba el acusar de sus sentidos:
El cáliz del dolor hasta las heces
Apurando, con ayes doloridos,
Preguntábase á sí, si las señales
Que via no eran sombras infernales.

Mas un dia llegó, que ya imposible La duda fué: los propios habitantes De Nazareth, del casto é invisible Lazo que habia entre ellos ignorantes; Un agudo puñal en el sensible Corazon, con sus plácidos semblantes Y parabienes mil que le ofrecieron, En su ignorancia crudos sumergieron.

i Qué partido quedaba al buen esposo En situacion tan triste y tan horrenda? Segun la ley judáica, al ominoso Crímen la muerte solo daba enmienda, Y de baldon cubríase afrentoso El varon israelita que en su tienda En su hogar, y en su honrosa compañía, A una muger adúltera sufria.

¿Cómo al través del tenebroso muro
Formado del revuelto torbellino
Del duelo amargo y del dudar oscuro,
Hallar de salvacion algun camino?
En medio al laberinto un rayo puro
José imploraba del fulgor divino;
Mas sordo el cielo á su gimiente ruego
Negábale la luz al santo ciego.

En tanto, desde el trono refulgente
En millares de soles apoyado,
Que fundó para sí el Omnipotente,
Y está á los mismos ángeles velado;
Dirige una mirada complaciente
Sobre el esposo triste, el Increado;
Y aunque su hondo gemir piadoso escucha
Le deja solo en la tremenda lucha.

Y el coro de sus ángeles queridos
Fijos los ojos en el noble anciano,
Esperan de temor estremecidos
El fin de aquel combate sobrehumano:
Y al ver tanto valor, enternecidos,
Vueltos á su temido soberano
Del que lucha en favor sumisos oran
Y en una voz su omnipotencia imploran.

José de su Señor abandonado
En la noche sin fin caliginosa
A su propio vigor; mas sustentado
Por su alma sublime y valerosa;
De una idea feliz iluminado,
Tomó resolucion tan generosa,
Que si hubiera pasion sobre las nubes
Envidiáranla acaso los querubes.

Condenar era justo á la culpable,
Repudiándola, al llanto y abandono,
Mas era su suplicio inevitable
De sus propios parientes al encono:
Quiso pues, en su amor incomparable
No solo perdonarla; el noble trono
Darla tambien que nunca niega el mundo
A la virtud y al padecer profundo.

Y aceptando sumiso de antemano
El desprecio y baldon inmerecido
Aun de sus propios deudos, el anciano
Se preparó á la fuga decidido:
Turbia la vista, trémula la mano
Trabaja aun en el taller querido,
Testigo, ¡ ay triste! de pasadas glorias,
Hoy fuente de amarguísimas memorias.

Muy luego en las regiones apartadas

Donde le lleva su infeliz destino,
Por sendas peligrosas é ignoradas,
Irá vagando el pobre peregrino:
Leyes, usos, costumbres ignoradas,
¿A quién preguntará por su camino?
¿Acaso algun hogar serále abierto
Del mundo en el vastisimo desierto?

Y aun cuando encuentre un techo hospitalario, Un seno amigo, en estrangero suelo; ¡Quién habrá que al mendigo solitario De su perdido amor le dé consuelo? ¡Quién abrirá el asilo funerario Dó presto le ha de hundir su desconsuelo? ¡Quién regará con llanto de sus ojos La tierra en que descansen sus despojos?

Las auras de la patria tan queridas,
Sus selvas de azahar embalsamadas,
Sus auroras de fuegos encendidas,
Sus noches tan serenas y calladas:
Las aguas de sus fuentes bendecidas,
Sus nubes blanquecinas y azuladas,
Los parientes amados, los amigos
Que del perdido bien fueron testigos;

Y el techo desigual que levantaron
En mas felices dias sus mayores,
Las modestas estancias que habitaron,
Recuerdo perenal de sus dolores;
Y aquellos toscos muebles que labraron
Testigos de su dicha y sus amores,
Todo en fin, lo que caro es en la vida,
Abandona en su amarga despedida!

Mas una noche que en el triste lecho En inquieto dormir desahogaba Con hondos ayes el dolor del pecho, Parecióle mirar que iluminaba Una luz celestial el cuarto estrecho, Y un ángel del Señor la derramaba, El cual con voz suavísima, argentina, Mas que el rumor del aura vespertina:

- " Hijo del gran David, no acongojado
- "Estés, ni en tales dudas sumergido;
- " El niño que tus penas ha causado,
- "En el seno purísimo nacido
- " De Miriam, del Señor es hijo amado,
- "Y por él será el mundo redimido;
- "Y aunque tiene en el cielo eternos nombres,
- " Jesus será llamado entre los hombres."

Dijo y despareció.—Del blando sueño Recordando José la gran dulzura, El rostro antes tristisimo, risueño Se alzó al amanecer del alba pura: Y solícito, amante y halagüeño, Creyendo apenas la inmortal ventura, Con voz llena de encanto y alegría Como á su reina saludó á Maria.

Do technical deservation of a

Como acaso al volver al patrio suelo, Dó al través de los mares se encamina, Sobre un altivo escollo el raudo vuelo Detiene la viajera golondrina: Y en el nido fugaz, vecino al cielo, De donde la estension del mar domina, Agena al rebramar del viento airado, En el antiguo piensa nido amado;

Así Miriam ignora del tremendo
Rugir de las borrascas de la vida,
Pura y sin mancha en medio al torpe estruendo
De la mundana gente corrompida,
Notar no pudo aquel martirio horrendo
Que, al juzgarla el patriarca envilecida,
Rasgó su corazon tan noble y fuerte
Con mas crudo dolor que el de la muete.

II.

Ella siente su alma enagenada
En puras é inefables alegrías;
Dia y noche, confusa y agitada,
Escucha misteriosas armonías
Que entonan en redor de su morada
En coro las celestes gerarquías,
Mientras callan los vientos bramadores
Y el céfiro se aduerme entre las flores.

¿Cómo esplicar en lenguas terrenales
De senso oscuro y áspero sonido,
La suma de rubores virginales
Y de gozo y amor enardecido,
Que cuando en sus entrañas maternales
El Verbo del Señor se ha estremecido,
Sienten su corazon y su alma pura
Llenos de aquella insólita ternura?

¡Amor de madre! amor acá en la tierra Imágen pura del amor divino; Sentimiento clarísimo que encierra Cuanto hermoso del cielo al mundo vino: Iris de paz en la continua guerra De las pasiones que nos dió el destino, Bálsamo celestial, gozo del alma, Puerto seguro de apacible calma! ¡Divina emanacion de un Dios piadoso, Consuelo en los dolores inefable, Amor constante, fino, generoso, Indulgente, benigno, inalterable: Don del Omnipotente el mas precioso, Pródigo de perdon para el culpable, Copiosísima fuente clara y pura, De júbilo perenne y de ventura!

Que cuando de este amor la viva llama,
De la pobre mortal naturaleza
El lodo vil con su fulgor inflama,
Depura y aquilata su impureza:
Y en él torrentes de virtud derrama,
Y el corazon levanta á tal alteza,
Que entonces la muger, ángel del cielo
Parece, desterrado en nuestro suelo.

¿Qué madre vacilat puede un instante Dicha en sacrificar, fortuna y vida, Por ver feliz y del dolor triunfante La dulce prenda de su amor querida? ¿Qué riesgo á detener será bastante A quien la misma muerte no intimida? ¿Qué dolor grande, ni llorar prolijo A la que con morir salva á su hijo?

Que sí su llama ardiente y generosa
Basta sola á engendrar virtudes tales
Y abnegacion tan fina y valerosa
En los comunes pechos maternales:
¡Cuánto mas levantada y poderosa
Y fecunda en afectos celestiales,
Y abnegacion sublime, no seria
En el seno dichoso de Maria!

Ella que ama en su hijo al Dios que adora, Al esposo de que anda enamorada;
Eterno amor que dentro á su alma mora
Desque al vivir del mundo fué creada:
Suavísimo recuerdo que atesora
En la region mas noble y apartada
Del tierno corazon, que Dios le diera,
Porque en su santo amor se consumiera!

Tierno boton que en el jardin ameno
Del aura acariciado fresca y pura,
De viva savia y de perfume lleno,
Llega á la perfeccion de su hermosura;
Y sin abrir al roedor veneno
De reptil ponzoñoso ó de aura impura
El cáliz virginal de azul y oro
De su aroma real guarda el tesoro:

Tal el virgíneo pecho de Maria,
De manchas libre ó corporal flaqueza,
Puro como la luz del rey del dia
Intacta conservaba su entereza;
Y el amor maternal que en él ardia,
Mayor intensidad, mas fortaleza
Tuvo y debió tener, que los amores
Propios de esta mansion de los dolores.

Vírgen de toda culpa inmaculada, Criatura de Dios mismo elegida, Sobre el mortal caduco sublimada, Sobre el eterno coro enaltecida: Hízola Dios su esposa muy amada, Y entre él y nuestra raza maldecida Ella fué la divina mediadora Del pecado primer reparadora.

La sola entre las hijas de este mundo Que nació sin la mancha del pecado; La sola cuyo vientre fué fecundo Sin ser en su pureza amancillado: Misterio santo, altísimo, profundo, No entendido y empero venerado Por el audaz mortal que impío niega Cuanto no alcanza á ver su vista ciega, Así al través del vaso cristafino
Nos llega á iluminar la lumbre pura;
Así del sol el rayo diamantino,
Sin romper de las aguas la tersura,
Penetra en deslumbrante torbellino
Tal vez al fondo de la mar oscura,
Semejando en sus olas rebramantes
Del iris los espléndidos cambiantes.

Vírgen y madre á un tiempo:—Perfumado Capullo y á la vez fragante rosa; El bien aun de nosotros alejado, Y de aquel bien la posesion dichosa: La esperanza á la vez y lo esperado; La anhelante inquietud, la paz sabrosa, Tal el misterio fué que dió fecundo Fruto de vida y libertad al mundo.



BELEN.

Land III.

i A dónde envanecido
Me arrastras, ardoroso pensamiento?
i Dó vuelas, atrevido,
Con raudo movimiento,
Ambas las alas desplegando al viento?

¿Cómo á escalar te atreves
Esa region de tan suprema altura?
¿Cómo en alas tan leves
Alcanzar la ventura
De contemplar de Dios la lumbre pura?

3214