

Universidad Nacional de Córdoba  
 Facultad de Filosofía y Humanidades  
 Escuela de Filosofía  
**Seminario de Filosofía Antigua**  
 Año lectivo 2013

**Cátedra de Filosofía Antigua I:**

Prof. Adjunta a cargo: Lic. Flavia Dezzutto.  
 Prof. Asistente: Dra. Valeria Secchi.

*Adscriptos docentes:* Lic. Tristán Fita, Lic. Leandro García Ponzo, Lic. Héctor Lascano, Prof. Joaquín Vázquez.

*Ayudantes alumnos:* Valentín Huarte, Ana Leila Jabase, Axel Koessler, Franco Marchiaro, Cecilia Paccazocchi, Franco Puricelli, Hernán Rosso, María Ana Russo, Santiago Sánchez, Clara Taier, Pablo Torres, Guillermo Viano.

**Título: “Discurso filosófico y concepciones de la sabiduría en la tardo antigüedad”**

**I. Fundamentación:**

La propuesta de seminario que aquí realizamos atiende a profundizar, en primera instancia, en las distinciones y relaciones existentes entre filosofía y discurso filosófico, en las que se quiere subrayar el carácter unitario de la filosofía en tanto forma de vida ordenada a la sabiduría, y las divisiones y articulaciones del discurso filosófico en sí, propias de la filosofía tematizada como un saber discursivo argumentativo.

A partir de estas coordenadas, y en segundo lugar, procuraremos especificar los niveles en los que tal división y articulación acontece: el lógico epistémico, el físico y cosmológico, el ético y terapéutico, determinando así las vías por las que el mencionado discurso filosófico construye y vincula a las formas del saber, o a las “divisiones del discurso filosófico”, según la expresión tradicional.

Finalmente, nos ocuparemos de analizar los conceptos de sabiduría que surgen de este recorrido, asumiendo que no hay una concepción homogénea acerca de la noción de sabiduría, *sophía* en los autores y escuelas del período, y que, en el interior de la dimensión práctica que la filosofía adquiere en la tardo antigüedad, la especificidad del discurso filosófico, o de la filosofía como saber, delimita sus propias concepciones de sabiduría.

Siempre que nos ocupamos de autores del período helenístico, en el contexto cultural griego post alejandrino, y de la recepción y elaboración latina de la herencia filosófica griega, nos enfrentamos al doble desafío de comprender los modos en que las escuelas y pensadores estudiados lograron dar cuenta de su pasado filosófico, en términos hermenéuticos, polémicos, especulativos. En el mismo sentido, y al incorporar a pensadores latinos en el itinerario previsto para este curso, atenderemos de modo especial a los procesos de recepción

literaria y conceptual de los textos, problemas y polémicas de la filosofía griega en sus diversas etapas, por parte de los latinos, destacando especialmente la importancia de indagar en la elaboración de un léxico filosófico en lengua latina que, en conexión con su antecedente griego, introduce en el orden lingüístico modificaciones de importancia, de enormes consecuencias conceptuales para la posteridad filosófica de Occidente.

El programa de contenidos que se detalla a continuación aspira a brindar un itinerario efectivo, que, partiendo de la herencia socrática y de las elaboraciones propias de la filosofía cínica, se ocupará de analizar las líneas de trabajo antes presentadas en el epicureísmo, estoicismo y escepticismo antiguo, para luego detenerse en la consideración de los autores latinos seleccionados para realizar idéntica indagación conceptual.

## II Objetivos:

### a) *Generales:*

- Promover la comprensión de las nociones filosóficas en la perspectiva de su configuración histórica.
- Favorecer una aproximación a la conceptualización filosófica en un contexto comparativo y reflexivo.
- Profundizar en el carácter problemático específico de la filosofía, de modo que las discusiones y nociones propias del período puedan ser proyectadas en los debates filosóficos posteriores y actuales.

### b) *Específicos*

- Brindar un contexto histórico crítico de los filósofos y los problemas del período -según se puntualiza en la sección de contenidos- que permita entender a las tendencias filosóficas y a las nociones correspondientes en sus desarrollos y rupturas y en sus modalidades de articulación.
- Promover una comprensión precisa de los conceptos propuestos en la fundamentación, mediante la explicación de las cuestiones problemáticas en juego, y la delimitación del campo semántico filosófico de los principales temas estudiados.
- Que los estudiantes puedan establecer la relevancia conceptual de las nociones filosóficas griegas y latinas abordadas en este curso, por medio del análisis textual, y de la discusión de las líneas interpretativas más relevantes.

## III Contenidos:

### *Introducción: La herencia socrática y la filosofía de los cínicos.*

- Caracterización general del período helenístico: la discusión acerca de la búsqueda de la felicidad y el balance hermenéutico y polémico del pasado filosófico.

- Principales temas de la filosofía helenística: la naturaleza, la virtud, la relación macrocosmos- microcosmos, el cosmopolitismo.
- El valor terapéutico de la filosofía, régimen de vida y sabiduría.
- Fuentes y problemas para el estudio del cinismo: naturaleza, virtud y conocimiento.
- El régimen de vida de los cínicos, el carácter artificial de las instituciones sociales, políticas y religiosas.
- El carácter “popular” de la filosofía, la diatriba como forma de comunicación, enseñanza y polémica.

**Tema Nº 1: El estoicismo antiguo.**

- Orígenes de la escuela estoica: “socratismos”, heraclitismo, dimensiones polémicas.
- Lógica, dialéctica y teoría del conocimiento.
- Supuestos y consecuencias del corporalismo. Significado de la teoría de los incorpóreos.
- Movimientos afectivos, racionalidad y virtud.
- La tripartición de la filosofía: lógica, física y ética.
- El ideal del sabio y el régimen de la vida filosófica.

**Tema Nº 2: Epicuro y su escuela.**

- La valoración de la *Paideia* tradicional, la canónica epicúrea y su fundamento físico.
- La sensación como criterio y el proceso del conocimiento.
- La *physis* epicúrea: átomos, vacío y azar.
- La ética: la filosofía como *phármakon*, placer *-hedoné-* y límite *-hóros-*.

**Tema Nº 3: El escepticismo y el legado pirrónico.**

- Pirrón de Elis y la historia del escepticismo.
- La actitud escéptica: *zétesis* y *sképsis*.
- La polémica con las formas del saber establecido.
- Los *trópos* y la suspensión del juicio. Dimensiones lingüísticas y argumentativas.
- La *ataraxia* como horizonte humano.

**Tema Nº 4: La recepción y elaboración latina de la filosofía griega.**

- El proceso de recepción de la filosofía griega en lengua latina: condiciones históricas, textuales, hermenéuticas. La cuestión de la traducción.
- La presentación ciceroniana del escepticismo, la exposición de las vías para la imperturbabilidad y el propósito ético de la filosofía, el acceso a la filosofía como discurso y forma de vida.

- Lucrecio y la exposición latina del legado de Epicuro. La discusión sobre la dimensión poética filosófica de su obra escrita. Argumentaciones físicas y éticas en el *De Rerum Natura*.
- Séneca y la fundamentación epistémica y antropológica de las artes liberales, las *Cuestiones Naturales* en el concierto de la cosmología tardo antigua. La felicidad como quietud el ánimo y la vida pública.

#### IV Bibliografía

##### IV. 1. Fuentes de lectura obligatoria (se procederá a una delimitación selectiva de las mismas).

###### **Introducción:**

*Los Filósofos Cínicos y La Literatura moral serioburlesca*. Vol. I y II, edición de José A. Martín García, texto corregido y revisado por Cristóbal Macías Villalobos, Akal Clásica, Madrid, 2008.

Diógenes Laercio, *Vidas de Los filósofos ilustres*, trad. C. García Gual, Madrid, Alianza, 2007.

Diogenes Laertius, *Lives of Eminent Philosophers I- II*, Trans. R. D. Hicks, Harvard University Press, Loeb Classical Library, 1925.

###### **Tema Nº 1:**

*Stoicorum Vetera Fragmenta*, Teubner, Leipzig, 1902- 1906.

*Les Stoïciens*, trad. E. Bréhier, G. Budé, Paris, 1962.

*Las exposiciones antiguas de La ética estoica*, Juliá, V., Boeri, M., Corso, L., (con ap. de Pablo Cavallero), EUDEBA, Buenos Aires, 1998.

*Los estoicos antiguos. Testimonios*. Introducción, traducción y notas Ángel J. Cappelletti. Gredos, Madrid, 1996.

###### **Tema Nº 2:**

*Epicuro, Opere*, G. Arrighetti, Einaudi, Turín 1973.

*Epicuro, Obras*, traducción, estudio preliminar y notas Montserrat Jufresa con la colaboración Francesca Mestre, ed. Tecnos, Barcelona, 1991.

*Epicuro, Vida, Doctrinas morales, Testimonios*. Marcelo Boeri y Lena Balzaretto (coord), Introducción a cargo de Marcelo Boeri. H y A Ediciones, Rosario, 2003.

Epicuro, "Epístola a Herodoto", introducción, traducción y notas Sebastián Caro y Trinidad Silva, en *Onomázein* 17 (2008/1): 135-170.

Epicuro, "Carta a Meneceo", P. Oyarzún notas y traducción, en *Onomazein* 4 (1999) 403-425.

**Tema Nº 3:**

Sexto Empírico, *Esbozos pirrónicos* (selección de textos), Madrid, Gredos, 1993. Ed. A. Gallego Cao - T. Muñoz Diego

Sextus Empiricus, *Outlines of Pyrrhonism* trans. R.G. Bury, Loeb, London, W. Heinemann, 1933.

Sextus Empiricus, *Outlines of Scepticism*. Julia Annas and Jonathan Barnes (trans.), Cambridge, Cambridge University Press, 2nd ed., 2000.

Sexto Empírico, *Contra Los profesores L. I-VI*, Gredos, Madrid, 1997.

Sextus Empiricus. *Against the Logicians*, Trans. Richard Bett, Cambridge: CUP, 2005.

**Tema Nº 4:**

Cicerón, Marco Tulio, *Cuestiones académicas*, ed. UNAM Bibliotheca Scriptorum Graecorum et Romanorum Mexicana, México, 1990. Introducción, Notas, Traducción Julio Pimentel.

Cicerón, Marco Tulio, *Disputas Tusculanas*, ed. UNAM Bibliotheca Scriptorum Graecorum et Romanorum Mexicana, México, 1987. Introducción, Notas, Traducción Julio Pimentel. 2 vol.

**Lucrecio, *La naturaleza de Las Cosas*, Gredos, Madrid, 2003. (Selección).**

Lucretius. *De Rerum Natura*. (3 vols. Latin text Books I-VI. Comprehensive commentary by Cyril Bailey), Oxford University Press 1947.

Séneca, *Epístolas morales a Lucilio*. En, *Obra completa*, Gredos, 1994. Volumen I: Libros I-IX, epístolas 1-80.

**Lucio Anneo Séneca, *Cuestiones Naturales*, CSIC, Madrid, 1979. Edición bilingüe.**

Seneca, *Moral Essays I-II*, Loeb Classical Library, nº 254, Harvard UP, 1990.

Seneca, *Naturales Quaestiones*, L. IV- VII, Loeb Classical Library nº 457, Harvard UP, 1990.

**IV. 2. Estudios:**

**Trabajos de conjunto sobre La filosofía tardoantigua:**

*The Cambridge History of Later Greek and Early Medieval Philosophy*, Edited by A.H. Armstrong, Cambridge University Press, 1967

*The Cambridge Companion to Greek and Roman Philosophy*, Edited by David Sedley, Cambridge University Press, 2004.

*The Cambridge History of Hellenistic Philosophy*, Algra, K., Barnes, J., Mansfeld, J., Schofield, M., ed., Cambridge University Press, 2008.

Brèhier, Émile, *Historia de La filosofía (Histoire de La Philosophie, 1926)*, traducción de Demetrio Nájuez, Sudamericana, Buenos Aires, 3ra. ed., 1948, T. I. *Filosofía Antigua*.

Brunschwig, J., Nussbaum, M., *Passions & Perceptions*. Studies in Hellenistic Philosophy of Mind. Proceedings of the Fifth Symposium Hellenisticum, Cambridge University Press, 2004.

Brunschwig, J., *Papers in Hellenistic Philosophy*, Cambridge University Press, 2009.

Cantarella, Raffaele, *La literatura griega de La época helenística e imperial*, Losada, Buenos Aires, 1972.

Canto-Sperber, M., et al.: *Filosofía Griega II*, Bs. As. Docencia, 2000.

Dillon, J. and Long, A. ed., *The Question of "Eclecticism"*. Studies in Later Greek Philosophy, University of California Press, USA, 1988.

Frede, D., Inwood, B., *Language and Learning. Philosophy of Language in the Hellenistic Age*. Proceedings of the Ninth Symposium Hellenisticum, Cambridge University Press, 2005.

Frede, D., Laks, A., *Traditions of Theology*. Studies in Hellenistic Theology, It's Background and Aftemath, Brill, Leiden, 2002.

GARCÍA GUAL, C. - IMAZ, M. J., *LA FILOSOFÍA HELENÍSTICA: ÉTICAS Y SISTEMAS*, CINCEL, MADRID, 1986.

Hadot, Pierre, "Forms of Life and Forms of Discourse in Ancient Philosophy", en *Critical Inquiry*, Vol. 16, No. 3. (Spring, 1990), pp. 483-505. Trans. Arnold I. Davidson; Paula Wissing.

Hadot, P., *Philosophy as a Way of Life. Spiritual Exercises from Socrates to Foucault*, Blackwell Publ., UK, 1995. Trans. M. Chase.

Hadot, Pierre, *¿Qué es La Filosofía Antigua?*, FCE, México, 1998.

Long, A., *From Epicurus to Epictetus*. Studies in Hellenistic and Roman Philosophy, Clarendon Press, Oxford, 2006.

Long, A., *La filosofía helenística*, Alianza, Madrid, 1987.

Long, A., Sedley, D., *The Hellenistic Philosophers*, Vol. 1  
Translations of the principal sources with philosophical commentary,  
Cambridge University Press, GB, 1987.

Long, A., Sedley, D., *The Hellenistic Philosophers*, Vol. 2 Greek and  
Latin texts with notes and bibliography, Cambridge University Press,  
GB, 1987.

Long, A., "Socrates in Hellenistic Philosophy", *The Classical  
Quarterly. New Series*, V. 38 n. 1, (1988), pp. 150- 171.

Nussbaum, M., *La terapia del deseo. Teoría y práctica en la ética  
helenística*, Paidós, Barcelona 2003.

Rist, J., *Man, Soul and Body. Essays in Ancient Thought from Plato to  
Dionysius*, Variorum, 1996.

Schofield, M., Striker G. (comp.), *Las normas de la naturaleza.  
Estudios de ética helenística*, Manantial, Buenos Aires, 1993.

Scott, D. Ed., *Maieusis. Essays on Ancient Philosophy in Honour of  
Myles Burnyeat*, Oxford University Press, 2007.

Sharples, R., *Stoics, Epicureans and Sceptics. An Introduction to  
Hellenistic Philosophy*, Routledge, London and New York, 2003.

Stern-Gillet, S., Corrigan, K., *Reading Ancient Texts. Volume II:  
Aristotle and Neoplatonism. Essays in Honour of Denis O'Brien*, Brill,  
Leiden, 2007.

#### **Introducción:**

**Branham, R. Bracht; Goulet-Cazé, Marie-Odile (eds.), *The Cynics: The  
Cynic Movement in Antiquity and Its Legacy*, University of  
California Press, 2000.**

Dudley, Donald R., *A History of Cynicism from Diogenes to the 6th  
Century A.D.*, Cambridge University Press, 1937.

García Gual, Carlos, *La secta del perro. Vidas de los filósofos  
cínicos*, ed. Alianza, Madrid, 2005.

Long, A., "Socrates in Hellenistic Philosophy", *The Classical  
Quarterly. New Series*, V. 38 n. 1, (1988), pp. 150- 171.

**Navia, Luis, *Classical Cynicism: A Critical Study*, Greenwood Press,  
1996.**

#### **Tema Nº 1:**

*THE CAMBRIDGE COMPANION TO THE STOICS*, EDITED BY BRAD INWOOD, CAMBRIDGE UNIVERSITY PRESS,  
2003

Boeri, M., «Observaciones sobre el trasfondo socrático y aristotélico de la ética estoica», *Ordia Prima* 3 (2004) pp. 107-146.

ELORDUY, E., *EL ESTOICISMO*, GREDOS, MADRID, 1972.

García Gual, C., *La secta del perro*, Madrid, 1987.

Hazlitt, H., Hazlitt, F., *The wisdom of the stoics*. Selections from Seneca, Epictetus and Marcus Aurelius, University Press of America, 1984.

Long A., *Stoics*, University of California Press, 1996.

RIST, J. (ED), *THE STOICS*, BERKELEY, LA, LONDON, 1975. RIST, J., *LA FILOSOFÍA ESTOICA*, CRÍTICA, BARCELONA, 1995.

Strange, S., Zupko, J., *Stoicism Traditions and Transformations*, Cambridge University Press, 2005.

Virieux- Reymond, A., *La logique et l'épistémologie des stoïciens*, Éd. Lire, Chambéry, s/f.

#### **Tema Nº 2:**

*The Cambridge Companion to Epicureanism*, Edited by James Warren. Cambridge University Press, 2009

Festugière, A. J., *Epicuro y sus dioses*, (1964), EUDEBA, Buenos Aires, 1968.

GARCÍA GUAL, C. – ACOSTA MÉNDEZ, E., *ÉTICA DE EPICURO. LA GÉNESIS DE UNA MORAL UTILITARIA*, BARRAL, BARCELONA, 1974.

García Gual, C., *Epicuro*, Alianza, Madrid, 1981.

LLEDÓ, E., *EL EPICUREÍSMO*, MONTESINOS, BARCELONA, 1984.

MOLINA CANTÓ, E., «VOLUPTAS-HEDONÉ. SOBRE EL PLACER EN EPICURO», EN *ONOMAZEIN* 4 (1999) 381-402.

O'Keefe, T., *Epicurus on Freedom*, Cambridge University Press, 2005.

#### **Tema Nº 3:**

*The Cambridge Companion to Ancient Scepticism*, Richard Bett (ed.), Cambridge University Press, 2010.

ALCALÁ, R. R. *EL ESCEPTICISMO ANTIGUO. POSIBILIDAD DEL CONOCIMIENTO Y BÚSQUEDA DE LA FELICIDAD* (CÓRDOBA 1994) 183-236.

Brochard, V., *Los escépticos griegos*, tr. cast. Losada, Buenos Aires, 1945.



FREDE, M., «LOS DOS TIPOS DE ASENTIMIENTO DEL ESCÉPTICO Y EL PROBLEMA DE LA POSIBILIDAD DEL CONOCIMIENTO», *ANALES DEL SEMINARIO DE METAFÍSICA* 27 (1993) 247-271.

Gutiérrez Rueda, C., «El escepticismo filosófico antiguo y el problema de la justificación epistémica», *Elementos* 51 (2003) 43-51.

Long, A., "Scepticism about Gods in Hellenistic Philosophy", *Cabinet of the Muses. Essays on classical and comparative literature in honor of Thomas G. Rosenmeyer* edited by Mark Griffith and Donald J. Mastrorade, Atlanta 1990. pp. 279- 291.

**Tema Nº 4:**

Lévy, Carlos, *Cicero Academicus. Recherches sur Les Académiques et sur La philosophie cicéronienne*, Rome, École Française de Rome, 1992

May, James M. (ed.), *Brill's Companion to Cicero: Oratory and Rhetoric*, Leiden, Brill, 2002.

Powell, J.G.F., ed., *Cicero the philosopher: twelve papers*. Oxford: Clarendon Press, 1995.

Alcalá, R., "El cambio del paradigma religioso: Lucrecio y la crítica a la religión como instrumento de poder", *Endoxa*, 7, 1996, pp. 115-133.

Bueno, Miguel, "Séneca y las Cuestiones Naturales", *Dianoia*, Nº 10 (1965), pp. 114- 129.

Cappelletti. A. J., *Lucrecio: La Filosofía como Liberación*, Editores Monte Avila, Caracas, Venezuela, 1987.

Fitch, John, *Oxford Readings in Seneca*, Oxford Readings in Classical Studies, OUP, 2008.

Gale, M., *Oxford Readings in Lucretius*, Oxford Readings in Classical Studies, OUP, 2007.

Serres Michel, *La naissance de La physique dans Le texte de Lucrèce. Fleuves et turbulences*, Paris, Ed. de Minuit, 1977. Trad. Cast. Serres, Michel, *El Nacimiento de La física en el texto de Lucrecio. Caudales y turbulencias*. Valencia, Pre Textos, 1994.

Molina Cantó, E., "Lucrecio: textos sobre Venus, el amor y la muerte". *Onomazein* n. 3, pp. 241-256.

Ramos Maldonado, Sandra Inés, "Plinio el Viejo y Séneca ante la naturaleza", en EXCERPTA PHILOLOGICA, 2000-02, n.10-12, pp. 391-404.

Sedley, David, *Lucretius and the Transformation of Greek Wisdom*, Cambridge, Cambridge University Press, 1998.

Willliams, G.D., *Seeing Seneca Whole. Perspectives on Philosophy, Poetry and Politics*, Leiden, Brill, 2006.

#### IV. 3. Diccionarios, enciclopedias, léxicos:

DICTIONNAIRE ÉTIMOLOGIQUE DE LA LANGUE GRECQUE, Pierre Chantraine, Pierre, Klincksiek, 1968.

DICTIONNAIRE GREC- FRANÇAIS par M.A. Bailly. Librairie Hachette, Paris, 1901.

DICTIONARY OF CLASSICAL ANTIQUITIES by Oskar Seyffert, Rev. ed. with add. by H. Nettleship and J. E. Sandys. Meridian Library, New York, 1957.

GREEK ENGLISH LEXICON. Compiled by Henry G.Liddell. D.D., and Robert Scott. D. D. Clarendon Press, Oxford, 1958.

*Enciclopedia of Religion and Ethics*. Edited by J. Hastings. Edinburgh, Gran Bretaña: T. T. Clark 1958.

*Diccionario de Filosofía*. J. Ferrater Mora. Ed. varias.

Dickey, E., *Ancient Greek Scholarship*. A Guide to Finding, Reading, and Understanding Scholia, Commentaries, Lexica, and Grammatical Treatises, from Their Beginnings to the Byzantine Period, Oxford University Press, 2007.

*The Cambridge Dictionary of Philosophy*, R. Audi, 2º ed., Cambridge University Press, 1999. Editado en español por la editorial Akal.

#### IV. 4. Obras de consulta general:

AAVV. *Los antiguos griegos y su lengua*. Victoria Juliá Editora. Biblos, Buenos Aires, 2001.

Benveniste, E., *Vocabulario de las Instituciones Indoeuropeas*. Taurus, Madrid, 1983.

Cantarella, G., *La literatura griega clásica y La literatura griega de La época helenística e imperial*, trad. cast., Losada, Buenos Aires, 1971/72.

Cavallo, G., Chartier, R. (dir.). *Historia de La Lectura en el Mundo Occidental*. Taurus, Madrid, 1998.

Courcelle, P. *Les Lettres grecques dans L'occident de Macrobe à Cassiodore*, Paris 1948.

Grimal, Pierre, *Diccionario de La mitología griega y romana*, Paidós, Barcelona, 1982.

Laín Entralgo, Pedro, *La Curación por La Palabra en La Antigüedad Clásica*. Anthropos, Barcelona, 1987.

Marrou, H-I., *Histoire de L'Education dans La Antiquité*. Ed. Du Seuil, París, 1948. (Edición española en EUDEBA, Buenos Aires, 1965)

Nilsson, M.P., *Historia de La Religión Griega*, trad. cast. EUDEBA, Buenos Aires, 1968.

#### V. Propuesta metodológica:

Como criterios metodológicos, planteamos aquellos que surgen de las exigencias del tratamiento histórico especulativo de las fuentes textuales seleccionadas, a saber:

- Análisis de fuentes: consistente en el examen lexical y doctrinal de las nociones centrales de cada unidad, determinando su campo semántico especulativo, en el contexto de su relevancia en la obra de los pensadores propuestos.
- Discusión doctrinal: consistente en el establecimiento de las implicancias histórico filosóficas de los problemas, mediante la consideración de las exposiciones críticas más importantes al respecto.
- Propuesta interpretativa: consistente en la postulación de las líneas de interpretación planteadas en la fundamentación, mostrando el vínculo entre los niveles doctrinal, histórico y especulativo de los problemas estudiados.

**Nota bibliográfica:** sobre la base de las ediciones en lengua española de los textos fuente, se realizarán los aportes provenientes de las ediciones en otras lenguas. Respecto de los estudios y comentarios, se utilizará primariamente la bibliografía en lengua castellana, agregando alguna traducción específica aportada por la docente, pero, por tratarse de una instancia de seminario, se utilizará también bibliografía en otras lenguas, según las posibilidades de los participantes del Seminario.

#### VI. Régimen de regularización y aprobación:

La regularización del Seminario, contemplará las siguientes instancias de evaluación durante el cursado:

- el porcentaje de asistencia establecido por la Universidad,
- la realización y aprobación de informes de lectura en base a las fuentes propuestas en la bibliografía obligatoria en número de dos y a elección de los/as estudiantes, y un informe sobre textos críticos o comentarios de los temas tratados provistos por la cátedra, también seleccionados por los/las estudiantes según sus intereses. Estas instancias de evaluación se ajustarán a los porcentajes estipulados en el régimen de alumnos, por lo cual dos de estos tres trabajos serán de aprobación obligatoria, y en todos los casos se contará con instancia de recuperación.
- la exposición en clase del proyecto de trabajo escrito para el examen final del seminario en base a alguna de las temáticas propuestas en los contenidos del programa, previo acuerdo con la cátedra, que contemple la profundización de alguna de las fuentes, y la complementación con estudios críticos a elección.

La aprobación final del Seminario se realizará mediante la confección y defensa de una monografía sobre alguno de los temas dados, en la que el/la estudiante formule una hipótesis para proceder a su investigación, examinando y desarrollando la cuestión en el escrito, según el proyecto presentado al culminar el cursado.