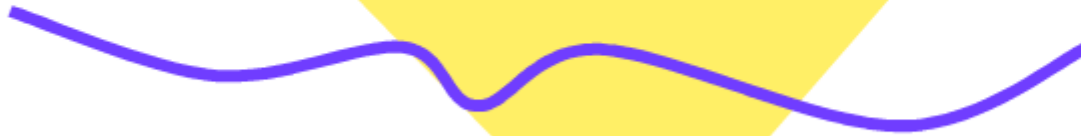


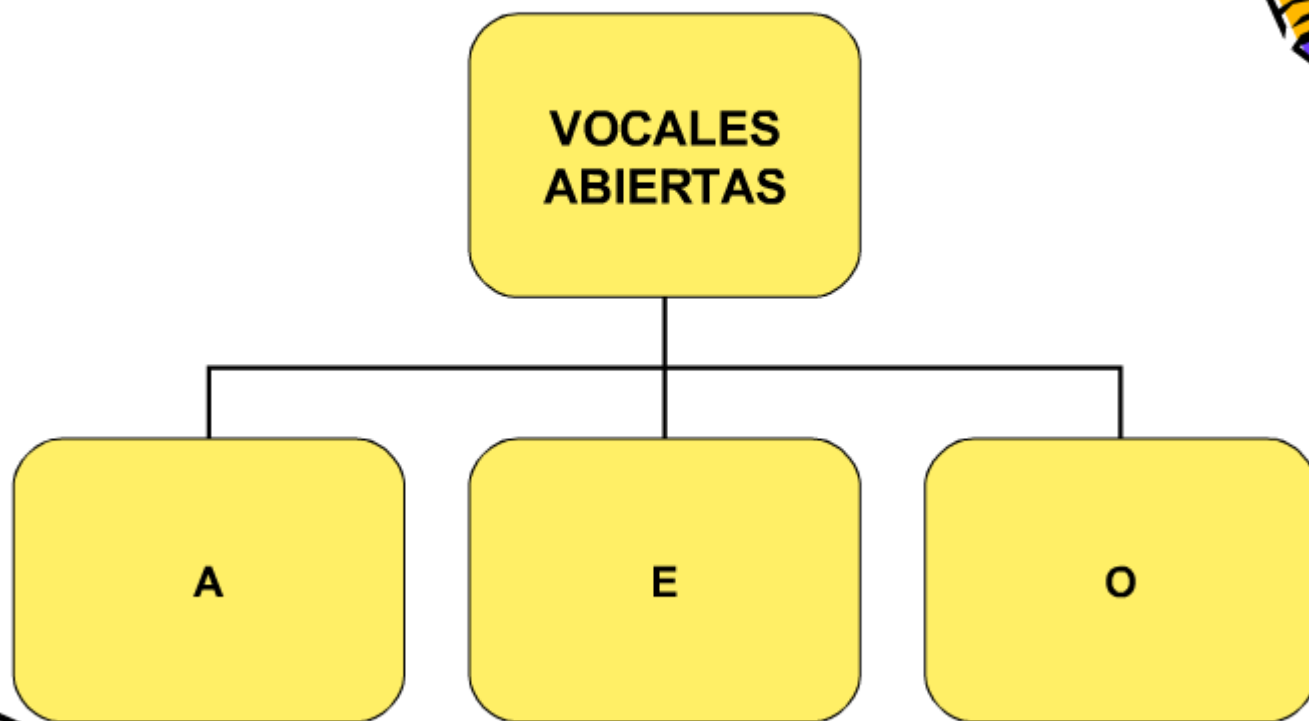


LOS DIPTONGOS Y LOS HIATOS

ACENTUACIÓN



¿Te acuerdas de los diferentes tipos de vocales?





VOCALES
CERRADAS



I



U





Vamos a repasar los diptongos...

El diptongo es la unión de dos vocales que se pronuncian en la misma sílaba.



A-BUE-LO



PE-RIÓ-DI-CO



¿Cuándo tenemos un diptongo?

- Cuando se une una vocal abierta + una vocal cerrada o viceversa SI LA CERRADA NO ES TÓNICA:
- Cuando se unen dos vocales cerradas:

Cau-sa
Cie-lo
~~Caí~~-da Ca-í-da

Ciu-dad
Cui-da-do



¿Y cuándo llevaban tilde los diptongos?

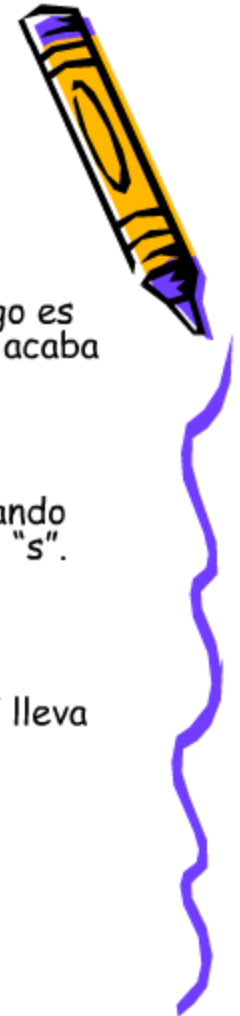


Es muy sencillo...



- Si la palabra con diptongo es **aguda** lleva tilde cuando acaba en vocal, "n" o "s":
Vol-**véiS**
- Si es **llana** lleva tilde cuando NO acaba en vocal, "n" o "s".
Vol-**vis**-teiS
- Si es **esdrújula** o **sobresdrújula** SIEMPRE lleva tilde.

Mur-**cié**-la-go



¿Y los hiatos?



Cuando dos vocales aparecen juntas en la misma palabra y no forman un diptongo, sino que **pertenecen a sílabas distintas** forman un HIATO.

Tenemos hiato en los siguientes casos...



► Aparecen dos vocales
abiertas juntas:

EN ESTE CASO SE APLICAN LAS REGLAS
GENERALES DE ACENTUACIÓN.



Po-e-ta → No se acentúa
porque es llana y acaba en vocal.



hé-ro-e → Se acentúa porque
es esdrújula.



► Una de las dos vocales es
i,u, tónica:

ENTONCES DEBES PONER TILDE SOBRE
ESA "I" O ESA "U" PARA INDICAR QUE
ES TÓNICA Y QUE NO FORMA
DIPTONGO.



Bú-ho



Pú-a



- ▶ El grupo ii forma siempre hiato:
NO LLEVA TILDE.



Ro-ci-i-to



Separa en sílabas las siguientes palabras y pon tilde donde se requiera:



Caotico
Tiito
Sonrio
Baul
Poesia
Poseia
Espia
Reune
Caudal

Cohibir
Vehiculo
Ruiz
Oir
Pais
Espiar
Espio
Aulla
Ruin



¡Vamos a corregir!

Ca-ó-ti-co

Ti-i-to

Son-rí-o/Son-rió

Ba-úl

Po-e-sí-a

Po-se-í-a

Es-pí-a

Re-ú-ne

Cau-dal



Cohi-bir

Ve-hí-cu-lo

Ruiz

O-ír

Pa-ís

Es-piar

Es-pí-o/Es-pió

A-ú-lla

Ruin

